**The Creepshow – Live after Death**

Mit “Life After Death” presentieren The Creepshow ihr viertes Studio Album mit ihrer neuen , mittlerweilen dritten Sänger “Kendalyn „Kenda“ Legaspi“. Stimmlich kann man auf dem ersten Blick keinen großen Unterschied zu ihren Vorgängerinnen Jen und Sarah finden. Auch musikalisch machen The Creepshow da weiter wo sie auf dem letzten Album „They all fall down aufgehört haben. Hier gibt es wieder poppigen Psychobilly mit leichtem Punk-Einschlag auf die Ohren. Und die Hitdichte ist fast so hoch wie auf dem Debüt „Sell your Soul“.

Vom Opener „See you in Hell, zur ersten Single „The Devil´s Son ( zu dem es ein herrliches Splattervideo gibt bis zum titelgebenden Schlusstrack, gibt es hier im gegensatz zum letzten Album gar keine Aussetzer.

Das Zombie Thema ist zwar weiterhin ein großer Bestandteil der Texte, aber auch persönliche Themen verarbeiten „The Creepshow“ mittlerweile.

Insgesamt ist „Life after Death“ für mich persönlich das beste „The Creepshow“ Album, auch wenn mir Hardcore-Fans wiedersprechen werden und „Sell your Soul“ schon fast für heilig gesprochen haben. Es stimmt hier einfach alles.

Wer mit den Heavy- Anteil von Volbeat nichts anfangen kann, aber Rockabilly nicht abgeneigt ist, sollte mal „Life after Death lauschen. Es lohnt sich.